



芸術工学会

2010年度秋期大会 in 浜松

A. 発表募集について

- 研究発表（口頭発表）と作品発表に分けて募集します。
- ※テーマ分科会「地域と大学のデザイン」における発表を希望する場合は、大会事務局にご連絡ください。なお、取り上げる発表は、応募された研究発表の中から実行委員会にて選定する場合、非会員（理事推薦）からの発表を招聘する場合があります。
- 発表希望者は、別紙B「事前発表申込書」に必要事項を記入して送った上で、締切日までに発表梗概をメールもしくは郵送にてお送りください。
- 芸術工学に関する限りテーマは自由ですが、査読の結果、修正が求められる場合があります。
- 発表者は芸術工学会の会員であることが条件です。会員以外の方で発表される場合は予め入会が必要です。非会員の連名発表者は1名につき2,000円が必要です。連名発表者も大会に参加することが条件です。

研究発表

- ・発表時間は10分、質疑応答を5分とします。
- ・フォーマットに従ったA4判・2頁の梗概を送付してください。「要旨」は不要です。

作品発表

- ・展示パネルはA1サイズ（2枚以内）とします。その他の形式（立体物等）については事務局までお問い合わせください。
- ・発表者は発表時刻（13:00～13:45）に会場で質疑応答を受けてください。
- ・フォーマットに従ったA4判・1頁の梗概を送付してください。

梗概のフォーマット・送付先

- ・形式は芸術工学会誌第47号117頁～118頁の「論文・報告・論説投稿規定」をご参照ください。
- ・同じ内容は芸術工学会のHP（アドレスは<http://www.dra.gr.jp/DRA/index.php>）にある「投稿規定」にも掲載されています。
- ・梗概の送付は次のいずれかをお願いします。
- ・いずれも受け取り次第、メールをお送りします。もし「受領確認メール」が届かない場合は、下記連絡先へお問い合わせください。

[メール送信]

- ・9月6日（月）午前10時必着。
- ・pdfもしくはMS-Word形式で次のアドレスへ送信してください。
- ・なおファイルの容量は2MBまでとなっておりますので、それ以上の場合はCD-ROMに記録して郵送してください。
- ・送付先アドレス geikou@suac.ac.jp

[郵送]

- ・9月4日（土）消印有効。
- ・印刷した原稿もしくはデータ（pdfかMS-Word形式）を記録したCD-ROMのいずれかを郵送してください。
- ・郵送先 〒430-8533 浜松市中区中央2-1-1
静岡文化芸術大学 デザイン学部生産造形学科 迫 秀樹

お問い合わせ先 静岡文化芸術大学 デザイン学部生産造形学科 迫秀樹
TEL&FAX 053-457-6196（迫研究室）もしくは053-457-6197（黒田研究室）
E-Mail geikou@suac.ac.jp
☒ ☒ ☒



芸術工学会

2010年度秋期大会 in 浜松

B. 事前発表申込書

本大会で発表を希望される方は平成22年8月31日までにこの用紙（と同等の内容）をFAX、メール、郵送等でお送りください。

なお、秋期大会（理事会、大会、懇親会、エクスカージョン）への参加希望については後日、別の用紙をお届けします。

氏名		
所属・部署・役職		
連絡先☒	〒	
	TEL :	FAX :
	E-Mail :	
※発表者は芸術工学会の会員であることが条件です。会員外の方が発表をお考えの場合は予め入会が必要です。		
発表区分 (該当する項目に○)☒	研究発表☒	作品発表
☒		
題目 (仮題で構いません)☒		

送付先 〒430-8533 浜松市中区中央2-1-1
静岡文化芸術大学 デザイン学部生産造形学科 迫秀樹
FAX 053-457-6196（迫研究室）
E-Mail geikou@suac.ac.jp